

1° Convegno in Italia sull'Archeologia Industriale Cartaria, promosso e fortemente voluto dalla Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA.

Fabriano come unica sede del Convegno, "città della carta" per antonomasia ed ereditiera di un patrimonio archeologico industriale che affonda le sue origini sin dal XIII secolo, sviluppandosi in industria, con le Cartiere Miliani Fabriano dal 1782, che, acquisite nel 2002 dal Gruppo Fedrigoni, hanno assunto il nome di "FABRIANO".

Un programma ricco d'interventi, con autorevoli studiosi e docenti universitari provenienti da tutta Italia, al fine di ottenere una mappatura degli insediamenti cartari e del relativo patrimonio archeologico, approfondire la conoscenza della storia del passato e del presente industriale cartario, nonché sviluppare il tema di "Ecomuseo", definito anche *museo diffuso*, attraverso quelle realtà cartarie italiane che hanno già concretizzato e sperimentato una forma di museo non convenzionale, non circondato da mura, ma che mira a tutelare, valorizzare e promuovere ambienti di vita tradizionali, patrimonio naturalistico e storico-artistico di un territorio.

capolinea.it



Fondazione Gianfranco Fedrigoni
ISTOCARTA
Istituto Europeo di Storia della Carta
e delle Scienze Cartarie

Con la collaborazione di:



UNIVERSITÀ
POLITECNICA
DELLE MARCHE

Con il patrocinio di:



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



Città di Fabriano



Istituto Centrale
per il Catalogo
e la Documentazione



Info

Tel. 0732 702502
info@istocarta.it
www.istocarta.it



IL PATRIMONIO INDUSTRIALE DELLA CARTA IN ITALIA

LA STORIA, I SITI, LA VALORIZZAZIONE

FABRIANO

27-28 maggio 2016

Oratorio della Carità
Via Cesare Battisti 31



Fondazione Gianfranco Fedrigoni
ISTOCARTA
Istituto Europeo di Storia della Carta
e delle Scienze Cartarie

Venerdì 27 maggio

ore 11.00 **Apertura del Convegno**

Alessandro Fedrigoni

Presidente Fondazione G. Fedrigoni, Istituto Europeo di Storia della Carta delle Scienze Cartarie (ISTOCARTA)

Giovanni Luigi Fontana

Presidente Associazione Italiana del Patrimonio Archeologico Industriale (AIPAI)

Andrea Galli

Direttore Centro di Ricerca e Servizio sul Paesaggio dell'Università Politecnica delle Marche (CIRP)

Saluti delle autorità

ore 12.00 **Introduzione**

Anna Grethe Rischel

Presidente International Paper Historians IPH
A status report on historical studies of European paper

Ivo Mattozzi

Libera Università di Bolzano
La formazione del patrimonio industriale della carta dal XVIII secolo

ore 14.30 **Prima sessione**

La produzione della carta in Italia tra storia e archeologia industriale: i quadri territoriali in una prospettiva di lungo periodo.

Presiede: **Giancarlo Castagnari**

Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA

Roberto Tolaini Università degli Studi di Genova

Carta e cartiere a Genova e in Liguria

Luca Mocarelli Università degli Studi di Milano Bicocca

Produzione e commercio della carta in area lombarda (secoli XIV-XX)

Giovanni Luigi Fontana Presidente AIPAI

La produzione della carta nell'area veneta

Renzo Sabbatini Università degli Studi di Siena

Il panorama cartario toscano in età moderna e contemporanea

Coffee Break

Augusto Ciuffetti Università Politecnica delle Marche

La rete manifatturiera della carta nello Stato Pontificio in età moderna

Roberto Parisi Università degli Studi del Molise

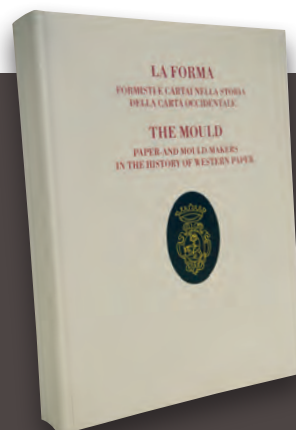
Carta e cartiere nell'Italia meridionale. Appunti per un bilancio storiografico

Domenico Ventura Università degli Studi di Catania

I siti produttivi della carta in Sicilia

ore 17.30 **Presentazione del libro**

LA FORMA. Formisti e cartai nella storia della carta occidentale (a cura di Giancarlo Castagnari)



Autori:

Josè Carlos Balmaceda

Peter Bower

Claudia Caldari

Giancarlo Castagnari

Livia Faggioni

Flavia Ferrante

Gabriele Metelli

Ezio Ornato

Renzo Sabbatini

Peter F. Tschudin

Presenta: **Ezio Ornato**

Laboratoire de Médiévisstique Occidentale de Paris (CNRS - Université Paris I)

Intervengono:

Claudia Caldari

Rocca Demaniale di Gradara - Polo Museale delle Marche

Flavia Ferrante

Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD)

Sabato 28 maggio

ore 9.00 **Le Cartiere Miliani di Fabriano:**

il sito, l'apparato produttivo, l'archivio e i beni storici

Visita guidata a cura della Fondazione G. Fedrigoni ISTOCARTA alla scoperta dei Beni Storici Cartari ereditati dalle Cartiere Miliani
RISERVATA AI RELATORI E COLLABORATORI DEL CONVEGNO

ore 15.00 **Seconda sessione**

Siti di produzione della carta ed ecomusei: casi, schedature, proposte di valorizzazione.

Presiede: **Renato Covino**

Università degli Studi di Perugia

Andrea Galli Direttore CIRP

Gli ecomusei come forma di valorizzazione del territorio

Lisa Cervigni Fondazione Valle delle Cartiere di Toscolano Maderno

L'ecomuseo Valle delle Cartiere: raccontare sei secoli di storia cartaria in un museo a cielo aperto

Filippo Cantoni Fondazione Valle delle Cartiere di Toscolano Maderno

L'ecomuseo come sinonimo di sviluppo locale: cultura e impresa per il rilancio socio-economico del territorio

Enrico Fontana Direttore LUCENSE

La Via della Carta in Toscana

Fabio Bettoni Consiglio Scientifico "Proposte e Ricerche"

Menotre: un fiume, una valle, un ecomuseo nella dorsale appenninica umbra

Coffee Break

Francesco Chiapparino Università Politecnica delle Marche

Per un ecomuseo della carta nel Fabriano.

Opportunità e ipotesi

Edoardo Currà Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

L'industria cartaria del Lazio e le sue fabbriche

Gregorio E. Rubino Università degli Studi di Napoli "Federico II"

Le Cartiere di Amalfi: ipotesi per una valorizzazione storica, archeologica ed ambientale